

Занятие по Речевому развитию

Образовательная область: Речевое развитие (ознакомление с литературным произведением).

Возрастная группа детей: старшая группа (5-6 лет).

Тема организованной образовательной деятельности: Рассказ Н. Носова «Живая шляпа».

Цель: сформировать интерес к художественному произведению Н. Носова «Живая шляпа».

Задачи:

обучающие:

- познакомить детей с рассказом Н. Носова «Живая шляпа».
- расширять словарь детей посредством объяснения незнакомых или непонятных слов.

воспитательные:

- воспитывать умение внимательно слушать литературное произведение;
- воспитывать интерес к литературному произведению;
- воспитывать доброжелательность и чувство юмора.

развивающие:

- развивать связную речь детей: умение отвечать на вопросы полными предложениями;
- развивать воображение, словесно-логическое мышление, усидчивость, произвольное внимание;
- развивать способность к элементарному анализу текста (выделять главных героев, определять последовательность событий).

Целевые ориентиры (планируемые результаты): дети проявляют интерес к художественной литературе; эмоционально отзываются на произведение художественной литературы; полными предложениями отвечают на вопросы воспитателя.

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие».

Виды деятельности: коммуникативная, игровая, двигательная.

Формы работы: фронтальная, индивидуальная.

Подготовительная работа: Беседа о творчестве Н. Н. Носова, биография автора; чтение других рассказов Н. Носова «Приключения Незнайки», «Мишкина каша»; рассматривание иллюстраций к рассказам Н. Носова; беседы по прочитанным произведениям.

Средства реализации (оборудование): книга с рассказом Н. Носова «Живая шляпа»; шляпа, картинки для словарной работы.

Организационная структура занятия

Этапы (структурные компоненты) деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей	Ожидаемые результаты
Мотивационно- побудительный (3-5 мин.)	<p><i>Дети стоят на коврике в свободном порядке около воспитателя. Воспитатель в руках держит шляпу.</i></p> <p>- Ребята, посмотри, что у меня есть! Что это?</p> <p>- Верно! Шляпа – головной убор с высокими полями.</p> <p>- А кто знает, для чего она нужна?</p> <p>- Совершенно верно, шляпа нужна, чтобы покрывать голову от жары или от небольшого дождя, холода. <i>(воспитатель надевает шляпу на голову и показывает детям)</i></p> <p>- Знаете, ребята, раньше люди были очень элегантные и воспитанные, они при встрече снимали шляпы, тем самым приветствовали друг друга. Давайте и мы поприветствуем друг друга, скажем добрые слова приветствия друг другу. Повторяйте за мной.</p> <p><i>Воспитатель снимает шляпу,</i></p>	<p>Шляпа.</p> <p>Чтобы покрывать голову от жары.</p>	<p>Умение осознанно воспринимать информацию.</p> <p>Умение вступать в диалог с воспитателем.</p> <p>Осмысление внутренней позиции (положительное отношение к занятию, эмоциональный настрой).</p>

	<p><i>обращаясь к рядом стоящему ребенку: «Доброе утро, (имя ребенка)».....(дети каждый по очереди продолжают)</i></p> <p>- Ребята, где сейчас наша шляпа?</p> <p>- Кто скажет, где лежит наша шляпа теперь? <i>(Каждый раз воспитатель меняет место расположения шляпы).</i></p> <p>- Мне очень интересно узнать, какая наша с вами шляпа по цвету?</p> <p>- А по размеру?</p> <p>- Как вы думаете, в какое время года можно носить этот головной убор?</p> <p>- По назначению: ее носят мужчины или женщины?</p> <p>- Ребята, какая замечательная у нас шляпа.</p>	<p>Приветствуют друг друга.</p> <p>Шляпа на голове.</p> <p>Шляпа на столе; шляпа под стулом; шляпа на стуле; шляпа на шкафу; шляпа в шкафу и т.д.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Шляпа большая.</p> <p>Шляпу носить можно весной, летом, осенью.</p> <p>Если шляпа мужская, то ее носят мужчины, а если женская, то женщины.</p>	
<p>Организационно-поисковый (проектирование решения проблемной ситуации, актуализация знаний, начало выполнения действий по решению задач организованной образовательной деятельности или др.) (20 мин.)</p>	<p>- А еще шляпа бывает живой!</p> <p>- Не верите?</p> <p>- Посмотрите, какая у меня замечательная книга! Я хочу вам прочитать мой любимый рассказ Н.Н. Носова, который так и называется «Живая шляпа».</p> <p>- Посмотрите на доску, на ней портрет известного писателя Николая Николаевича Носова.</p> <p>- Н.Н. Носов написал очень много детских забавных историй. Сегодня мы познакомимся с одной из них. Она произошла с такими же ребятами, как и вы, когда они сидели дома.</p> <p>- Ребята, я буду читать вам рассказ, а вы внимательно слушайте, постарайтесь понять,</p>	<p>Дети удивляются.</p> <p>Рассматривают портрет автора.</p> <p>Слушают внимательно рассказ.</p>	<p>Активное участие детей в диалоге.</p> <p>Внимательное прослушивание детьми рассказа.</p> <p>Дети знают содержание рассказа Н.Н. Носова «Живая шляпа», основные события и последовательность их развития.</p> <p>Дети называют главных героев рассказа (Володя, Вадик, котенок Вася).</p> <p>Дети умеют показывать мимикой, как</p>

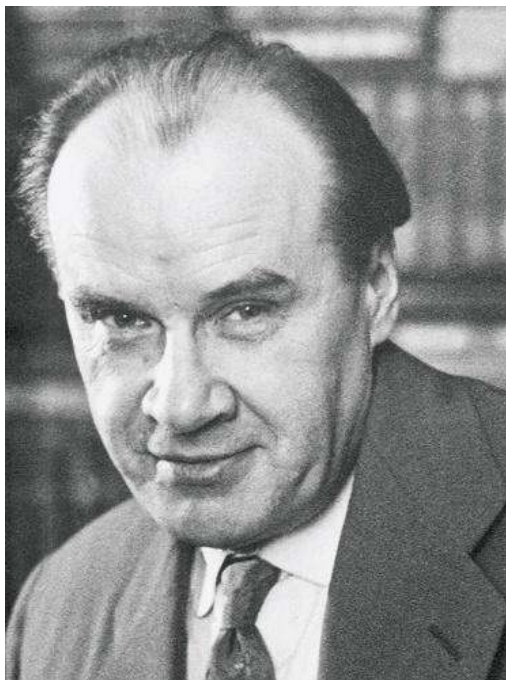
	<p>про что этот рассказ? И кто главные герои. (Воспитатель читает рассказ)</p> <p>Словарная работа</p> <p>- Ребята, встречались ли в тексте рассказа слова, которые вам незнакомы?</p> <p>- Давайте их разберем, чтобы лучше понять историю. Вот, например, слово «Комод». Кто знает, что это такое?</p> <p>Комод – предмет мебели, состоящий из нескольких расположенных друг над другом выдвижных ящиков (для белья и различных мелких вещей).</p> <p>- Вот посмотрите на картинку, видите, сколько в нем ящиков? В каждом ящике можно что-то хранить</p> <p>- Следующее слово – «Плюхнулось». Что значит, «плюхнулось»? Как вы думаете?</p> <p>Плюхнулось - это значит упало с каким-то шумом, как будто что-то мягко упало на пол.</p> <p>- Представьте, как что-то мягко падает на пол: «Плюх!»</p> <p>- Еще одно интересное слово – «Кочерга». Слышали такое?</p> <p>Кочерга – это толстый железный прут с загнутым концом. Ею раньше переворачивали дрова в печке, чтобы они лучше сгорали. Сейчас печей уже не у кого нет, поэтому и кочергу редко можно увидеть.</p> <p>- Посмотрите, какая она длинная и с крючком на конце.</p> <p>- Следующее слово – «Швырять». Что значит швырять?</p>	<p>Возможные ответы детей: кочерга, плюхнулось, швырять и т.д.</p> <p>Комод – это небольшой шкафчик с ящиками. В комодке хранятся вещи, одежда, игрушки и другие предметы.</p> <p>Что-то упало.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Швырять, значит бросать.</p>	<p>испугались главные герои; их действия и чувства, а также обстановку, в которой происходит действие.</p> <p>Дети умеют придумывать новые названия для рассказа.</p> <p>Участие детей в физкультминутке.</p>
--	--	--	---

	<p>Швырять - это значит бросать что-то с силой, далеко.</p> <p>- В рассказе было такое выражение: «Кочергой тресну». Что это значит?</p> <p>Кочергой тресну - это значит ударить кочергой. Обычно так говорят, когда хотят пригрозить.</p> <p>- Мальчики хотели ударить «живую» шляпу кочергой, чтобы она перестала их пугать. Но не смогли даже подойти к ней, уж очень сильно боялись.</p> <p>И ещё одно слово из нашей книги - «Подскочит».</p> <p>Подскочит — это значит резко прыгнуть вверх.</p> <p>- Кто может показать, как можно подскочить на месте?</p> <p><i>Беседа по содержанию рассказа</i></p> <p>- Как звали главных героев рассказа? Кто запомнил?</p> <p>- Что делали мальчики?</p> <p>- Где лежала шляпа?</p> <p>- Где сидел котенок?</p> <p>- Куда побежали мальчики, когда шляпа поползла к дивану?</p> <p>- Что делали мальчики, чтобы спугнуть шляпу?</p> <p>- Кто из мальчиков попал первым?</p>	<p>Это значит ударить.</p> <p>Дети показывают, как можно быстро подпрыгнуть вверх.</p> <p>Главных героев звали Володя и Вадик.</p> <p>Мальчики сидели за столом и раскрашивали картинки.</p> <p>Шляпа лежала на комод.</p> <p>Котенок сидел на полу возле комода.</p> <p>Мальчики побежали на кухню.</p> <p>Мальчики стучали по полу кочергой, кидали картошкой.</p> <p>Вадик.</p>	
--	---	--	--

	<p>- Что сначала высунулось из - под шляпы?</p> <p>- Как звали котенка?</p> <p>- Скажите, история, которая произошла с мальчиками смешная или грустная?</p> <p>- А что вам показалось самым смешным?</p> <p>- Почему мальчики подумали, что шляпа живая?</p> <p>Физкультминутка «Три кота»</p> <p>- Ребята, давайте с вами немного разонмёмся.</p> <p>Жили были, не тужили <i>(дети шагают на месте)</i></p> <p>Три кота в одной квартире. <i>(руки на поясе, наклоны в стороны)</i></p> <p>Барсик, Сёма и Василий, <i>(считают пальцы на руке)</i></p> <p>Очень ласковыми были. <i>(руки вперед, шевелим пальцами)</i></p> <p>Барсик мячиком играл, <i>(имитация подбрасывания мяча)</i></p> <p>Сёма прыгал и скакал, <i>(прыжки на месте)</i></p> <p>Ну а важный кот Василий <i>(руки на поясе, повороты в стороны)</i></p> <p>За друзьями наблюдал. <i>(рука ко лбу, наблюдают за другими)</i></p> <p>Но как вечер наступал, весь порядок пропадал. <i>(бег на месте)</i></p> <p>То цветы с окна упали, <i>(присели руки в стороны)</i></p> <p>то все вещи разбросали. <i>(встали руки в стороны)</i></p> <p>Друг за другом побежали <i>(бег на месте)</i></p> <p>И в конце концов устали. <i>(остановились)</i></p> <p>Тут хозяйюшка пришла <i>(ходьба на месте)</i></p> <p>Наступила тишина. <i>(палец к губам)</i></p> <p>Все коты легли в кровать <i>(ладошки под щеку, и закрыть</i></p>	<p>Высунулся серый хвост.</p> <p>Котёнка звали Васька.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Мальчики подумали, что шляпа живая, потому что шляпа упала с комода неожиданно и бесшумно. Это вызвало удивление и испуг, потому что они не ожидали такого. Шляпа сначала лежала спокойно, а потом вдруг начал двигаться, а под шляпой двигался котенок.</p> <p>Выполняют движения физкультминутки.</p>	
--	---	---	--

	<p>глаза) Замурлыкали и спят.</p> <p>- Скажите, а мальчики испугались, когда впервые увидели живую шляпу?</p> <p>-А сможете мимикой показать друг другу, как они испугались?</p> <p>- Вот как они испугались!</p> <p>-А теперь покажите:</p> <p>- как они тряслись от страха, сидя на диване;</p> <p>- как они побежали из комнаты;</p> <p>- как они заглядывали в комнату через приоткрытую дверь.</p> <p>- как мальчики обрадовались, когда увидели, что под шляпой котенок Васька.</p> <p>- Автор назвал рассказ «Живая шляпа». А по-другому, как бы можно было назвать рассказ?</p> <p>- Молодцы!</p>	<p>Мальчики очень сильно испугались.</p> <p>Показывают мимикой как испугались главные герои рассказа.</p> <p>Дети показывают движения.</p> <p>Дети улыбаются, обнимают себя.</p> <p>Дети предлагают свои варианты названий: «Котенок под шляпой», «Страшная шляпа», «Как Володя и Вадик испугались шляпы» и т.д.</p>	
<p>Рефлексивно-корректирующий (5 мин.)</p>	<p>- Вот подходит к концу наше занятие. Давайте с вами вспомним, о чем мы с вами говорили?</p> <p>- С каким рассказом сегодня познакомились?</p> <p>- Кто запомнил фамилию автора?</p> <p>- Что произошло в начале рассказа?</p> <p>- Чем закончился рассказ?</p>	<p>Рассказ «Живая шляпа»</p> <p>Николай Николаевич Носов.</p> <p>В начале рассказа котенок Васька ловил мух, а Володя и Вадик раскрашивали картинки.</p> <p>Закончился рассказ тем, что мальчики обрадовались, что под шляпой был котенок</p>	<p>Закрепление знаний о рассказе. Развитие навыков анализировать, делать выводы и выражать свои чувства.</p>

	<p>- Что вам больше всего понравилось в рассказе?</p> <p>- Ребята, как вы думаете, это история придуманная или могла быть на самом деле?</p> <p>- Ребята, вы все высказали очень интересные мысли! На самом деле, писатели часто придумывают историю, но они постепенно делают похожие дела в жизни, чтобы нам было интересно читать. В рассказе «Живая шляпа» что-то придумано, что-то могло произойти и в настоящее время. Например, мальчики действительно могли испугаться упавшей шляпы. А вот то, что она ожила - это, конечно, выдумка. Но благодаря этой выдумке рассказ стал таким интересным и смешным!</p> <p>- Молодцы! Вы были очень внимательными. Наше занятие окончено.</p>	<p>Васька, и перестали бояться.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Возможные ответы детей: Эта история придуманная, шляпы не могут жить. Потому что это смешно, а в жизни так не бывает!</p> <p>Эта история могла быть на самом деле. Потому что шляпа могла упасть с комода. Потому что котенок мог залезть под шляпу.</p>	
--	---	--	--



ЖИВАЯ ШЛЯПА

Котёнок Васька сидел на полу возле комода и ловил мух. А на комод, на самом краю, лежала шляпа. И вот Васька увидел, что одна муха села на шляпу. Он как подпрыгнет — и уцепился когтями за шляпу. Шляпа соскользнула с комода, Васька сорвался и как полетит на пол! А шляпа — бух! — и накрыла его сверху.

А в комнате сидели Володя и Вадик. Они раскрашивали картинки и не видели, как Васька попал под шляпу. Они только слышали, как позади что-то плюхнулось — упало на пол.

Володя обернулся и увидел на полу возле комода шляпу. Он подошёл, нагнулся, хотел поднять шляпу и вдруг как закричит:

— Ай-ай-ай! — и бегом в сторону.



— Чего ты? — спрашивает Вадик.
 — Она жи-жи-живая!
 — Кто живая?
 — Шля-шля-шля-па.
 — Что ты! Разве шляпы бывают живые?
 — По-по-посмотри сам.
 Вадик подошёл поближе и стал смотреть на шляпу.
 Вдруг шляпа поползла прямо к нему. Он как закричит:
 — Ай! — и прыг на диван.

22



Володя — за ним.
 Шляпа вылезла на середину комнаты и остановилась. Ребята смотрят на неё и трясутся от страха. Тут шляпа повернулась и поползла к дивану.
 — Ай! Ой! — закричали ребята.
 Соскочили с дивана — и бегом из комнаты.
 Прибежали на кухню и дверь за собой закрыли.
 — Я у-у-хо-хожу! — говорит Володя.
 — Куда?

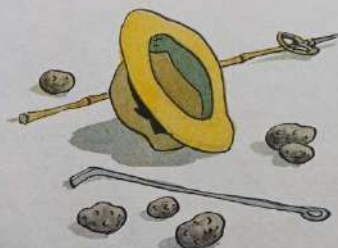
23



— Пойду к себе домой.
 — Почему?
 — Шляпы бо-бо-боюсь. Я первый раз вижу, чтоб шляпа по комнате ходила.
 — А может быть, её кто-нибудь за верёвочку дёргает?
 — Ну, походи посмотри.
 — Пойдём вместе. Я возьму кочергу. Если она к нам ползёт, я её кочергой тресну.
 — Постой, я тоже кочергу возьму.
 — Да у нас другой кочерги нет.
 — Ну я возьму лыжную палку.
 Они взяли кочергу и лыжную палку, приоткрыли дверь и заглянули в комнату.
 — Где же она? — спрашивает Вадик.
 — Вон там, возле стола.
 — Сейчас я её как тресну кочергой! — говорит Вадик. — Пусть только подлезет ближе.
 Но шляпа лежала возле стола и не двигалась.
 — Ага, испугалась! — обрадовались ребята. — Бойтся лезть к нам.
 — Сейчас я её спугну, — сказал Вадик.
 Он стал стучать по полу кочергой и кричать:
 — Эй ты, шляпа!
 Но шляпа не двигалась.
 — Давай наберём картошки и будем в неё картошкой стрелять, — предложил Володя.
 Они вернулись на кухню, набрали из корзины картошки и стали швырять её в шляпу. Швыряли, швыряли, наконец Вадик попал. Шляпа как подскочит вверх!
 — Мяу! — закричало что-то.
 Глядь, из-под шляпы высунулся серый хвост, потом лапа, а потом и сам котёнок выскочил.

25

— Васька! — обрадовались ребята.
— Наверно, он сидел на полу, а шляпа на него с
комода упала, — догадался Володя.
Вадик схватил Ваську и давай его обнимать:
— Васька, миленький, как же ты под шляпу попал?
Но Васька ничего не ответил. Он только фыркал и
жмурился от света.



Приложение 3

